

Mistério na Biblioteca Willard: Será que a Dama Cinzenta voltou?



A lendária Biblioteca Willard, um edifício vitoriano com 140 anos de história, sempre foi cercada por rumores de aparições sobrenaturais. A mais famosa delas é a da misteriosa “Dama Cinzenta”, vista pela primeira vez por um funcionário de manutenção na década de 1930. Desde então, relatos de atividades inexplicáveis alimentam o folclore local. Mas um incidente recente, registrado por câmeras de segurança, reacendeu o mistério — e aumentou o clima de suspense entre os funcionários.

Durante a madrugada, uma câmera captou uma cena inquietante: uma porta trancada se abriu e se fechou sozinha, sem nenhuma pessoa por perto. As imagens mostram claramente um funcionário trancando a porta, e o sistema de alarme — que só ativa quando todas as portas estão devidamente fechadas — havia confirmado que tudo estava seguro. Não houve sinais de arrombamento, corrente de ar ou falha técnica. O mais estranho: silêncio total e nenhuma presença visível.

“Revisamos o vídeo várias vezes”, contou uma funcionária, sob anonimato. “Dá para ver a porta sendo trancada. Minutos depois, ela se abre... e se fecha sozinha, devagar e sem barulho. Nenhum som. Nenhuma sombra. Apenas o movimento.”

Ao contrário de outras ocorrências sobrenaturais já relatadas na biblioteca — como cheiro de perfume inexplicável ou móveis deslocados — desta vez não houve qualquer outro indício. Mesmo assim, para os que conhecem bem a história do lugar, a suspeita é clara: foi obra da Dama Cinzenta.

“Ela sabia exatamente onde estava. Nenhuma hesitação. Nenhum ruído. Foi algo... intencional”, disse a funcionária.

Céticos podem atribuir o fato a uma falha mecânica ou coincidência, mas para muitos, a presença do famoso fantasma é inegável. Se ela protege algum segredo entre os livros antigos ou apenas vagueia pelos corredores onde um dia viveu, ninguém sabe ao certo. O que se sabe é que o mistério da Biblioteca Willard está mais vivo do que nunca.

Lugar mal assombrado - 11 mai 2025 - Wakonda - CC BY 2.5