

A Maldição Milenar do Rei Zvonimir da Croácia



A **lenda do rei Zvonimir da Croácia** e sua suposta maldição milenar é uma história fascinante que mistura mitologia, intrigas históricas e uma conexão profunda com a identidade cultural croata. Baseada nos eventos turbulentos que cercaram a morte do rei Zvonimir em 1089, essa narrativa deixou uma marca duradoura no folclore croata. Por séculos, simbolizou os desafios enfrentados pela Croácia em sua luta por independência e soberania. Hoje, essa lenda continua sendo um testemunho da resiliência do povo croata.

1. Contexto histórico: Quem foi o Rei Zvonimir?

O rei Zvonimir, conhecido como **Dmitar Zvonimir**, foi um nobre croata que governou entre 1075 e 1089. Antes de se tornar rei, ele atuou como Ban (governador) da Dalmácia e foi nomeado Duque da Croácia pelo rei Petar Krešimir IV. Ele foi coroado Rei da Croácia com o apoio do Papa Gregório VII, tornando-se um aliado leal da Igreja Católica e buscando fortalecer os laços entre seu reino e o Ocidente, especialmente o Papado.

Durante seu reinado, Zvonimir tentou unificar a Croácia e consolidar o poder central. Ele implementou reformas voltadas para fortalecer a monarquia e alinhar o reino com a autoridade da Igreja. No entanto, suas políticas não foram amplamente aceitas, especialmente entre os nobres, que resistiam ao poder centralizado e aos vínculos mais estreitos com potências estrangeiras.

2. A morte de Zvonimir e o nascimento da maldição

A lenda conta que, em 1089, o rei Zvonimir convocou um conselho de nobres e soldados croatas em Knin. Durante essa reunião, ele teria solicitado a participação deles em uma cruzada contra os muçulmanos, a pedido do Papa. Contudo, esse pedido foi recebido com revolta e resistência, pois muitos nobres interpretaram isso como uma tentativa de submeter a Croácia aos interesses estrangeiros.

De acordo com a lenda, a tensão escalou rapidamente e Zvonimir foi assassinado por seus próprios soldados. Com seu último suspiro, ele teria lançado uma maldição sobre o povo croata, declarando que sofreriam mil anos de conflitos e

dificuldades até que reconquistassem sua independência.

Essa maldição tornou-se uma parte central do folclore croata, frequentemente citada como a razão para os prolongados desafios enfrentados pelo país, incluindo dominação estrangeira, conflitos internos e instabilidade política.

3. O impacto da maldição na história croata

A "Maldição de Zvonimir" adquiriu um significado simbólico ao longo dos séculos. Após a morte de Zvonimir, a Croácia enfrentou um período de instabilidade que culminou, em 1102, com a perda de sua soberania ao formar uma união com a Hungria sob o *Pacta Conventa*.

Nos mil anos seguintes, a Croácia esteve sob o domínio de várias potências estrangeiras, incluindo os Habsburgos, o Império Otomano e, mais tarde, os regimes fascista e comunista no século XX. Cada um desses períodos foi marcado por conflitos e opressões, frequentemente interpretados como manifestações da maldição de Zvonimir.

Somente em 1991 a Croácia recuperou sua independência, após uma guerra brutal. Esse evento foi visto por muitos como o fim simbólico da maldição milenar. A proclamação da República da Croácia marcou o início de um novo capítulo na história do país, aparentemente rompendo o ciclo de sofrimento.

4. Interpretações modernas da lenda

A história do rei Zvonimir e sua maldição continua a ressoar na Croácia contemporânea, oferecendo diversas interpretações:

- **Simbolismo histórico e político:** Muitos historiadores veem a maldição como uma metáfora poética para as lutas históricas da Croácia. Ela representa a batalha constante da nação para preservar sua soberania diante de impérios maiores e mais poderosos.
- **Um alerta para o futuro:** A lenda destaca os perigos da desunião interna, lembrando aos croatas a importância da coesão nacional para garantir sua independência.
- **Identidade nacional:** Para muitos croatas, o relato de Zvonimir é um elemento fundamental da identidade nacional, simbolizando a resiliência e o espírito inquebrável do povo croata.

5. A maldição na cultura croata: arte e literatura

A maldição do rei Zvonimir inspirou inúmeras obras de arte e literatura na Croácia. Escritores, poetas e dramaturgos frequentemente recorrem a essa lenda para ilustrar os desafios e triunfos da nação. Também influenciou a arte contemporânea croata, músicas patrióticas e a literatura moderna, onde é usada como metáfora para a determinação e a força do povo croata.

Sources

- fr.wikipedia.org