El Bosque Hoia Baciu: El Triángulo de las Bermudas de Rumanía



A las afueras de Cluj-Napoca, en el corazón de la región de Transilvania, se encuentra un bosque que desde hace décadas intriga a científicos, entusiastas de lo paranormal y turistas curiosos. Conocido por algunos como el “Triángulo de las Bermudas de Rumanía”, el bosque Hoia Baciu ha adquirido una reputación enigmática alimentada por fenómenos inexplicables y relatos inquietantes.

Una reputación construida sobre testimonios extraños

La atención hacia este lugar creció en la década de 1960, cuando el biólogo rumano Alexandru Sift afirmó haber observado luces inusuales y logró fotografiar figuras extrañas entre los árboles. Poco después, un técnico llamado Emil Barnea captó una imagen que se convertiría en una de las fotografías de OVNI más conocidas del país: un objeto con forma de disco suspendido sobre el dosel del bosque. Estas publicaciones, difundidas por la prensa local, desataron el interés por la zona y dieron pie a numerosos relatos de objetos voladores no identificados y sucesos inexplicables.

Con el paso del tiempo, muchos visitantes han asegurado experimentar mareos, desorientación, erupciones cutáneas e incluso pérdidas temporales de memoria dentro del bosque. Algunos también han reportado fallos en sus dispositivos electrónicos. Aunque estos testimonios no han sido verificados científicamente, han contribuido significativamente al aura de misterio que rodea el lugar.

El claro misterioso

Uno de los elementos más intrigantes del bosque Hoia Baciu es un claro de forma circular casi perfecta en el que, por razones desconocidas, la vegetación se niega a crecer. A pesar de los análisis del suelo realizados por expertos, no se ha encontrado una explicación concluyente. Este círculo se ha convertido en un punto central para investigaciones paranormales y en un atractivo frecuente para la fotografía y la especulación.

Una atracción turística controvertida

© Activité-Paranormale 2009-2026

A raíz del creciente interés internacional, el bosque se ha transformado en un destino turístico que ofrece visitas guiadas, caminatas nocturnas y excursiones temáticas centradas en lo sobrenatural. Agencias locales promueven experiencias dirigidas a quienes buscan emociones fuertes, y varios programas de televisión y documentales han grabado episodios en el lugar, lo que ha amplificado aún más su fama global.

Sin embargo, este enfoque comercial también ha generado críticas. Algunos investigadores señalan que se explota el folclore local con fines económicos, en detrimento del rigor científico. Los escépticos advierten sobre la tendencia a sacar conclusiones precipitadas a partir de experiencias subjetivas, y destacan la falta de evidencia empírica que respalde los relatos más sensacionalistas.

Entre la leyenda y la realidad

Dentro de Rumanía, la percepción del bosque Hoia Baciu es más diversa. Mientras que en el mundo angloparlante Transilvania se asocia habitualmente con el mito de Drácula, los rumanos tienden a ver a Vlad el Empalador—la figura histórica que inspiró al personaje—como un héroe nacional más que como un ser legendario. En cuanto al bosque, algunos lo consideran un simple paraje natural con árboles de formas inusuales, mientras que otros creen que encierra una energía inexplicable.

Ya sea un lugar con anomalías electromagnéticas, un escenario moldeado por la sugestión o simplemente un bosque con una historia fascinante, Hoia Baciu sigue capturando la imaginación colectiva. En una región marcada por la historia y el mito, la frontera entre lo real y lo misterioso permanece especialmente difusa.

Misterio - 27 juillet 2025 - Scipius - CC BY 2.5

 © Activité-Paranormale 2009-2026